



Fecha de Nacimiento: 19/03/1984

Nacionalidad: Española

Teléfono: +34 617256237

Email: carlosraulgil@gmail.com

Residencia: Madrid - España

Movilidad en toda España: Si

Productor de eventos, diseñador y fotógrafo con más de 16 años de recorrido en experiencias conceptuales, producción y ejecución de eventos, inquieto por lo desconocido y autodidacta. En mi carrera hasta el momento, he trabajado con increíbles marcas creando un impacto en sus consumidores desde un punto de vista creativo. Sin miedo a asumir riesgos y siempre preparado para nuevas oportunidades.

EXPERIENCIA LABORAL

Septiembre 2022 / Actualidad

The Lighthouse, Madrid - España _ Responsable Departamento Visibilidades de Marca / Productor.

- Gestión de proyectos desde el inicio hasta su ejecución y seguimiento del mismo en todas sus etapas.
- Gestión de eventos desde el inicio hasta su ejecución y seguimiento del mismo en todas sus etapas.
- Interlocución y negociación con clientes.
- Gestión y negociación con proveedores.
- Optimización de procesos para ejecución de proyectos y tiempos.
- Creación y negociación de presupuestos.
- Prospecciones, planimetrías y levantamientos en 3D de espacios.

Marzo 2022 / Septiembre 2022

Nanook Agency, Madrid - España _ Senior Event Manager.

- Identificación de todas las necesidades del proyecto tras recibir briefing, coordinación y realización de propuesta en colaboración con el departamento de creatividad y la COO Events.
- Gestión integral del evento: búsqueda de proveedores, petición de presupuestos y negociación de los mismos. Creación de propuestas y presentaciones a clientes. Coordinación on-site y cierre del evento.
- Asegurar la rentabilidad y calidad exigida por la empresa, interna y externamente, actualización de las diferentes fases y presupuestos en CRM.
- Proponer acciones o servicios on top en cada proyecto, mejorando el servicio y calidad de la propuesta.
- Relación con cliente, contacto directo con altos ejecutivos para la coordinación del proyecto agencia-cliente.
- Desarrollo, ejecución y logística de producciones audiovisuales. Asistencia en montajes, pre-producción de materiales y coordinación de proveedores.
- Desarrollo de propuestas y eventos para clientes como: Xiaomi, Famosa, Kia, Cruz Roja España, JTI, INTEL, LG, SAMSUNG.

Febrero 2019 / Abril 2022

Staff Global Group Iberia, Madrid - España _ Director de Producción.

- Gestión de proyectos desde el inicio hasta su ejecución y seguimiento del mismo en todas sus etapas.
- Gestión y negociación con proveedores.
- Fomentación del trabajo en equipo.

- Desarrollo creativo, ejecución de propuestas en 3D de proyectos.
- Optimización de procesos para ejecución de proyectos y tiempos.
- Creación y negociación de presupuestos.
- Prospecciones, planimetrías y levantamientos en 3D de espacios y stands.
- Stands para ferias a nivel nacional e internacional.
- Creación de piezas y ambientaciones AD HOC para más de 60 Bares, Restaurantes y Discotecas en España y Portugal para DIAGEO.
- Selección de materiales y supervisión de fabricación de las piezas o stands diseñados.

Junio 2012/Marzo 2018

Artymedia - Agencia, Caracas - Venezuela _ Fundador y Director General.

- Mantenimiento, Coordinación y manejo de personal de la agencia.
- Captación en un periodo de 6 meses de las siguientes cuentas: Directv, Plumrose, Cervecería Regional, Digitel, Bloque de Armas, Pepsico Alimentos Venezuela, Nestlé Venezuela, Procter & Gamble.
- Crecimiento de la compañía en un lapso de 6 meses con la contratación de 3 personas para el aumento de su producción en un 50%.
- Conceptualización, diseño y producción de Stands para las marcas BM, Plumrose, Banco Industrial de Venezuela generando un incremento aproximado del 30% de sus ventas en el lugar donde se encontraba el stand.
- Conceptualización, desarrollo y producción de eventos corporativos llevándose a cabo como mínimo 10 eventos anualmente, logrando la satisfacción y el impacto sorpresa de los asistentes ponderando los eventos dentro de la categoría de excelente.
- Manejo de proveedores, presupuestos y materiales para el desarrollo de proyectos.

Enero 2011/ Julio 2012

dlb group, Caracas - Venezuela _ Director de Arquitectura Efímera.

- Manejo del departamento de Arquitectura Comercial con una persona a cargo.
- Conceptualización, desarrollo y ejecución de eventos, stands para los clientes: Epson, P&G, Nivea, Mattel, Pernod Ricard, Farmatodo, Kraft, Movistar, Colgate, entre otros. (3 eventos mensuales), otorgando conocimiento de marca a más de 600 personas por eventos y más de 1000 personas transitando por los diferentes stands.
- Manejo de proveedores, presupuestos y materiales para el desarrollo de proyectos.

Agosto 2010 /Diciembre 2010

dlb group, Miami - Florida _ Consultoria Arquitectura Efímera.

- Coaching en el área de Arquitectura efímera y eventos corporativos.
- Conceptualización y desarrollo de stands para los clientes: Procter & Gamble, Kyosera, Diageo, Dewars, Mattel, CNN en Español, Hasbro.
- Manejo de proveedores, presupuestos y materiales para el desarrollo de proyectos.

Julio 2009/Agosto 2009 (Pasantía)

Studio Bello Dias, Milano-Italia _ Diseñador Industrial.

- Propuestas de nuevos diseños de mobiliario y realización de prototipos para los clientes: KENZO Home, B&B Italia, Gallotti&Radice.

Agosto 2007/Octubre 2008

dlb group, Caracas - Venezuela _ Ejecutivo Arquitectura Efímera.

- Conceptualización, desarrollo y ejecución de eventos, stands para los clientes: Epson, Procter & Gamble, Nivea, Mattel, Pernod Ricard, Farmatodo, Kraft, Movistar, Colgate, entre otros. (3 eventos mensuales).
- Manejo de proveedores, presupuestos y materiales para el desarrollo de proyectos.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2008/2009 - **Master en Diseño de Productos** - Scuola Politecnica di Design, Milano- Italia.

2003/2007 - **Diploma en Diseño Industrial** - Instituto de Diseño de Caracas, Caracas-Venezuela.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2009/2010 - **Curso Full de Fotografía Digital** - Istituto Italiano di Fotografia, Milano-Italia.

2006 - **Curso Básico de Fotografía Analógica** - Roberto Mata, Caracas – Venezuela.

CONOCIMIENTOS

Hardware

PC & MAC

Softwares

Autodesk-autoCAD, Autodesk-3Ds Max, Vray para 3Ds Max, **Paquete Adobe** (Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro, Lightroom), **Microsoft Office** (Word, PowerPoint, Excel) , Apple Final Cut HD pro, Aperture.

Plataformas Web

Prestashop, Wordpress, Wix.

IDIOMAS

Español – Nativo.

Inglés – Avanzado, oral y escrito.

Italiano – Medio, oral y escrito.

CONCURSOS Y RECONOCIMIENTOS

- LED Light Exhibition Design_Propuesta de proyecto para decorar el entorno urbano. Competencia organizada por el Ayuntamiento de Milán para el alumbrado público (Ganador) - Scuola Politecnica di Design, Milano – Italia - 2008.
- Expo Construya Vivienda – Conceptualización, diseño y producción de stand de 90 m2 en paletas de cargas recicladas para la marca BM – BM Import, quedando con el 1er lugar como mejor stand de la Feria y 1er lugar como mejor stand por el Colegio de Arquitectos de Venezuela_Artymedia - 2013.